

## АННОТАЦИЯ

на дополнительные общеразвивающие программы

в МАДОУ «Детский сад № 401»

№	Виды услуг	Содержание
1	Очумелые ручки	<p>Программа направлена на развитие творческой активности детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник и приёмов рисования, аппликации, ручного труда.</p> <p>Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p>
2	Каратэ	<p>Программа направлена на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовленности детей, удовлетворении их биологической потребности в движении, сохранение и развитие природных задатков, а также развитие двигательных способностей в выполнении широкого спектра технических и тактических навыков в процессе изучения каратэ.</p> <p>Цель программы – создание условий для укрепления здоровья детей и их физического развития в процессе изучения каратэ.</p>
3	Современные танцы	<p>Педагогическая целесообразность программы в том, что обучение современным танцам – искусство синтетическое. Оно позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и, в целом, психического развития детей.</p> <p>Цель программы – развитие творческих способностей дошкольников посредством танцевального искусства.</p>
4	Хореография	<p>Программа направлена на пробуждение в детях интереса к музыкальному и танцевальному творчеству; формирование у детей танцевальных знаний, умений, навыков на основе овладения и освоения программного материала; усиление эмоциональной отзывчивости и</p>

		творческой активности; знакомство детей с танцевальной культурой своего народа и народов других стран; развитие образного мышления и воображения; гармоничное физическое развитие и укрепление здоровья ребенка.
5	Английский язык	Методика преподавания английского языка базируется на интерактивной форме занятий, которые направлены на накопление стартового словарного запаса, формирование навыков поддержания простых бесед посредством погружения в языковую среду.
6	Сенсорное воспитание	Содержанием данной программы является формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого и речевого слуха. Цель программы – формирование сенсорной культуры ребенка в период младшего дошкольного возраста в процессе игр с дидактическим материалом.
7	Речевая мозайка	<p>Программа решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствования устной речи. Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.</p> <p>Содержание программы позволяет организовать работу по трём направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие связной речи;</li> <li>-подготовка к обучению чтения;</li> <li>-подготовка к обучению письму.</li> </ul> <p>Обучение строится на <i>игровой деятельности</i> и носит <i>практический</i> характер.</p> <p>Цель программы - подготовка детей к обучению в школе, осуществление преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.</p>
8	Футбол	Учебный материал программы рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений и

		<p>навыков. Основой подготовки является не только технико–тактическая подготовка юных футболистов, но и общефизическая подготовка, направленная на более высокий показатель физического развития детей. Расширяется кругозор и интерес воспитанников к данному виду спорта. На всех этапах занятий идёт непрерывный процесс обучения технике футбола и ее совершенствования.</p>
9	Логоритмика	<p>Программа направлена на музыкально-ритмическое и логоритмическое воспитание детей младшего дошкольного возраста. На занятиях в игровой форме комплексно применяются двигательные, словесные и музыкальные элементы.</p> <p>Цель программы – стимуляция речевой и мыслительной активности, развитие и формирование связной речи детей.</p>
10	Театральная студия	<p>Программа направлена на развитие творческих способностей и приобщение к театральному искусству. Театрализованные игры имеют огромное значение в жизни ребенка. Они в полном объеме развивают речь ребенка. Для развития выразительной стороны речи необходимо создание условий, в которых каждый ребенок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания, взгляды публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей.</p> <p>Цель: приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.</p>
11	Вокал	<p>Программа направлена на формирование певческого голоса, развитие эмоциональной отзывчивости, сенсорных способностей, ладо-высотного слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.</p> <p>Цель: привлечь внимание детей к различным интонациям музыки, создать предпосылки к формированию музыкальных способностей через развивающие голосовые игры и упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-артикуляционная гимнастика</li> <li>-интонационно – фонетические упражнения</li> <li>-голосовые сигналы доречевой коммуникации</li> <li>- упражнения на развитие слуха, голоса</li> </ul>

		<p>-простейшее интонирование</p> <p>-развитие звуковысотного, динамического, тембрового слуха</p> <p>-элементарная голосовая импровизация.</p>
12	Игра на фортепиано	<p>Программа направлена на раскрытие творческого потенциала детей в возрасте от 5 до 7 лет. Раннее обучение игре на фортепиано имеет ряд значительных преимуществ: у маленьких детей пластичные мышцы, навыки координации движений легко формируются и закрепляются, так как ещё не окончательно сформирована костно-мышечная система.</p> <p>Музыкально-игровые занятия формируют творческую личность и развивают у детей базовые качества познавательной и коммуникативной деятельности.</p>
13	Группа присмотра и ухода	<p>Дополнительная платная образовательная услуга «Группа присмотра и ухода» создана с учетом спроса родителей в связи с переходом на реализацию основной образовательной программы дошкольного образования в 10,5-часовом режиме. Включает в себя комплекс мер по организации хозяйственно-бытового обслуживания, по обеспечению соблюдения личной гигиены воспитанника, в утреннее время с 6.30 до 7.30 и в вечернее время с 18.00 до 18.30.</p> <p>Основные задачи: присмотр и уход за детьми.</p>